



XXV PREMIOS  
**max**  
DE LAS ARTES ESCÉNICAS

---

CANDIDATOS

## PAN de Teatro PLUS

### *La historia de un estreno*

Una búlgara y un serbio se atrevieron hace 20 años a poner pie en España e intentar ganarse el pan con... **teatro de títeres**. Llegaron en su coche atravesando toda la Europa de Sur después de 3 días de viaje, junto con su hijo de 6 años y su perra de raza Gran danés. Y con sus dos espectáculos, aprendidos de memoria en castellano.



Una aventura que duró 20 años y que cuyo **permiso de residencia** tuvo el alto precio de pagar todos los meses la cuota de dos autónomos a la seguridad social: los más de 500 € al mes. Duró y sigue durando ...

A parte del precio en euros, hubo otros precios que no los ponía ni "la letra pequeña".

Pero esos no son objetos de este escrito.

En todos estos años El **TEATRO** de marionetas nos daba el **pan**. Y no solamente el pan.

- Nos permitió conocer magnificas personas por todo el mundo.
- Nos hizo fuertes y consientes de que el teatro sí puede cambiar el mundo, porque te puede abrir los ojos, aunque a veces te las llene de lágrimas.
- No nos dejó abandonados en ningún momento, lo contrario de lo que hicieron algunos que comercializaban con él.
- Hizo que después de 20 años gente joven te dice que todavía se acuerda de tu espectáculo.

El **TEATRO** y las marionetas llenaron de sentido nuestra vida.

Ahora, después de 20 años dándonos de comer y vivir, hemos querido devolverle el favor que nos hizo dedicándole un espectáculo.



## PAN

"PAN" no es más que la historia de cualquiera, la historia de todos. PAN es la unión de la Tierra, el Aire, El Agua y el Fuego para dar VIDA

Tal como se dice en el espectáculo **(Sinopsis)**:

*"Cuando empiezas un nuevo viaje, nunca sabes lo que te vas a encontrar. ¡Nunca! Lo único seguro es que el Viento te empujará para seguir más adelante, el Sol iluminará tus pasos y el Agua calmará y refrescará tus pensamientos. ¿Y la Tierra? La tierra estará siempre bajo tus pies. ¿Siempre? No. Hay una tierra que llevamos con nosotros: es nuestra tierra. Una tierra que ama el Agua, que le gusta el Sol y que le encanta el Aire. Una tierra que busca su sitio bajo el Sol. La Tierra está llena de semillas. Son nuestros sueños, que quieren crecer.*



*Al moler las semillas, sale la harina y al añadir agua nace la masa de pan. La masa quiere ser alguien ¿pero quién?*

*Un ser, con su rebeldía y esperanza, con su empeño de descubrir el mundo, empieza su propio viaje en busca de algo grande, algo... **Un viaje que le lleva a aprender a andar, hasta ser el camino, aprender a nadar hasta convertirse en río, aprender a volar, para ser el viento, aprender a brillar hasta que sea el mismo Sol. Los niños crecen, mientras sueñan. La vida es dar lo que llevamos dentro...***

El pan es VIDA, la vida es PAN.

PAN fue creado en el año del COVID-19. Sufrió varias paradas, después de las que se tuvo que empezar de nuevo, y de nuevo, y de nuevo. Hasta tres veces. Sufrió cambios drásticos en la el concepto, en la dramaturgia, en la escenografía y hasta en el reparto.

PERO **GRACIAS** AL APOYO DE:

- TOPIC (Tolosa Puppet International Center)
- La Laboral, Ciudad de la cultura, Gijón
- La Laboral, Centro de Arte, Gijón
- FMCyUP del Ayuntamiento de Gijón



Y el **esfuerzo** de todo el equipo creativo:

- Azucena Rico (vestuario),
- José Ramón Feito (música original),
- Alberto Ortiz (diseño de iluminación),
- Alek Curcic (colaborador en la dirección)
- Olga Zeceva (idea original, dramaturgia, escenografía e interpretación)

**SALIO ADELANTE** y por fin...

**Estrenamos en Asturias en el Centro Municipal de El Llano el día 18 de febrero a las 18.00 h.**

¡Las entradas estaban agotadas!

**INFORMACIÓN:**

**Fotos:** <https://photos.app.goo.gl/afTaEyHLvTJU1KMU9>

**Trailer PAN:** <https://youtu.be/Sl5p4ItHQ1l>

**Web:** <https://pan.teatroplus.com>

**Teléfono:** 660 942 558

**e-mail:** [teatroplus@teatroplus.com](mailto:teatroplus@teatroplus.com)

[www.teatroplus.com](http://www.teatroplus.com)