

Aleksandar Ćurčić ▶

02.06.1968

X-3924967-V

C/ Móstoles, 7 – 2º izq.

33212 Gijón, Asturias, ESPAÑA

Teléfono: 984 296 234, 619 662 321

Correo electrónico: churchich@teatroplus.com

Sitio Web: www.teatroplus.com



Formación académica

Licenciado como:

- actor de teatro de marionetas (1992–1996)
- director de teatro de marionetas (1996–1998)

Academia Nacional de Artes Dramáticas y Cinematográficas, Sofia, Bulgaria(1991–1996)

Otros estudios

- educación secundaria para profesionales de electrotécnica con el perfil Técnico para los Aparatos de Medicina en la escuela “Mihaylo Pupin”, en Novi Sad, Vóivodina, Yugoslavia. (1987)
 - estudios de física en la Universidad de Novi Sad, Yugoslavia. (no terminados) (1988 – 1990)
- 1987 – 1988 Servicio militarç

Miembro de UNIMA Asturias (Unión Internacional de la Marioneta)

IDIOMAS: Inglés – nivel alto, castellano – nivel alto, búlgaro – nivel muy alto, ruso nivel – medio bajo, serbio (nativo), croata – nivel alto.

Experiencia profesional

1997 – 2011	Teatro PLUS, compañía de teatro de marionetas	Fundador de la compañía Director y actor
1998 – 2001	Teatro municipal Teatro Atelier 313, Sofia	Actor
1997	Teatro Central de Marionetas, Sofia , Bulgaria	Actor
1996 – 1997	Compañía teatral “Sivina Group”	Actor

1991 – 1992	“Teatro Estatal para Niños y Jóvenes” (“Pozorishte mladih”) – Novi Sad, Yugoslavia	Actor
1990	Televisión Nacional de Yugoslavia	Periodista
1988– 1992	Instituto de Enfermedades Cardiovasculares en Sr. Kamenica, Yugoslavia (compartido con otras actividades del mismo periodo)	Técnico de mantenimiento de aparatos médicos

Proyectos realizados

► “Juan Soldado” (2014)	Producción Carlos Alba
► “Quiero ser Guapa” (2012)	Producción Teatro PLUS
► “Pequeños Deseos” (2010)	Producción Teatro PLUS
► “Hay una guerra en mi habitación” (2009)	Producción La Vereda Teatro
► “El Tiempo Perdido”(2009)	Producción Teatro PLUS
► “La Leyenda del Farol”(2006)	Producción Teatro PLUS
► “¡Es Verdad! ¡Es Verdad!”(2005)	Producción Teatro PLUS
► “El Teatro de Karabás”(2004)	Producción Teatro PLUS
► “Blanco”(2002)	Producción Factoría Norte
► “El Soldadito de Plomo”(2001)	Producción Teatro PLUS
► “Los Tres Mosqueteros”(2000)	Producción Teatro Atelier 313
► “La Princesa y el Porquero”(1999)	
► “Buratino”(1998)	
► “Muy sabroso”(1997)	Producción Teatro PLUS
► “Metamorfosis”(1996)	Producción Sivina Group
► “De una Caperucita roja muy común” (1999)	Producción Teatro Estatal de Títeres, Kardzhali, Bulgaria

- "El Treno Alegre"
- "El Travieso Castigado" 1991 – 1992
- "Vamos a Crecer"

Producción "Teatro Estatal para Niños y Jóvenes"
("Pozorishte mladih") – Novi Sad, Yugoslavia

Otros datos personales:

Carné de conducir B1.

Conocimientos de informática.

Casado y tiene un hijo.

Última actualización

2014